CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Art of Western Canada
at Concordia from Sept.
8th until Sept. 27th.

Montreal, August 23, 1977 -- Two artists from Western Canada will have their work displayed through most of September at three Concordia University galleries.

Ann Kipling's retrospective exhibition, organized by the Vancouver Art Gallery, will appear at the Sir George Williams' Weisman Gallery.

At Gallery One & Two will be a showing of the drawings and paintings of Norman Yates, an exhibition organized by the Edmonton Art Gallery.

Ann Kipling generally works in series, drawing the same tree or landscape many times as if to firmly and finally fix it in her mind.

"I see myself differing from the tradition of western graphic art in that I do not make pictures," she has said of her work.

"My images are the byproducts of encounters. They are an immediate response to what I am confronted with at those times," she has said.

Norman Yates' paintings are bathed in clear bright light, a prairie light or glaring snow and burning sun. It is the pure hard light of the western plains, making colors vivid and sharp.

"I have a conviction that the history and development of the prairies is integral with love for the land," he has said of his work.

"We discard that love and we lose our soul. My drawings and paintings are based on the landspace and the people I find there."

-30-

CONTACT:
Noreen Corrigan 879-5917
or
Information Office 879-8497

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

L'art de l'Ouest du Canada à Concordia du 8 au 27 septembre

Montréal le 23 août 1977 -- Les oeuvres de deux artistes de l'Ouest du Canada seront exposées pendant presque tout le mois de septembre aux trois galeries de l'Université Concordia.

La rétrospective de dessins d'Ann Kipling, organisée par la Galerie d'art de Vancouver, sera présentée à la Galerie Weisman du campus Sir George Williams.

Aux Galeries Un et Deux se tiendra l'exposition des dessins et tableaux de Norman Yates, organisée par la Galerie d'art d'Edmonton.

Ann Kipling fait généralement ses dessins en série, dessinant le même arbre ou le même paysage plusieurs fois comme pour le fixer fermement et définitivement dans son esprit.

"Je perçois mon art comme différent de l'art graphique traditionnel de l'Ouest en ce que je ne fais pas de tableaux", dit-elle de ses oeuvres.

"Mes images sont les sous-produits de rencontres. Elles sont la réaction immédiate aux choses avec lesquelles je suis mise en contact à ces moments-là", explique-t-elle.

Les tableaux de Norman Yates sont baignés d'une lumière éclatante: clarté des prairies, neige éblouissante, soleil brûlant. C'est la lumière pure et vive des plaines de l'Ouest qui rend les couleurs brillantes.

"J'ai la conviction qu'on ne peut dissocier l'historique des Prairies d'avec l'amour de la terre", raconte-t-il au sujet de ses oeuvres.

"Nous rejetons cet amour et nous perdons notre âme. Mes dessins et mes tableaux sont le reflet des paysages et des gens d'ici."

- 30 -

RENSEIGNEMENTS:

Noreen Corrigan 879-5917
ou
Bureau d'information 879-8497